

МБДОУ ДС №25

Самообразование по теме:
«Использование разнообразных техник
нетрадиционного рисования в работе с
детьми младшей группы»



Воспитатель: Исаева П.Х.

МАХАЧКАЛА
2020-20201

Тема: «Использование разнообразных техник нетрадиционного рисования в работе с детьми младшей группы»

Цели:

формирование у детей младшего дошкольного возраста художественно творческих способностей через творческие задания с использованием в работе интересной и необычной изобразительной техники, неизвестного материала;

- Развивать потребность к созданию нового, необычного продукта творческой деятельности;

Задачи:

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию;

РАЗВИВАЮЩИЕ:

- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Актуальность:

Рисование- интересный и полезный вид деятельности, в ходе которого разнообразными способами с использованием разных материалов создаются живописные и графические изображения. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка:

1. Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;

2. Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия;
3. Внимания и усидчивости;
4. Мышления;
5. Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
6. Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля.

Успех обучения нетрадиционным техникам во многом зависит от того, какие методы и приемы использует педагог, чтобы донести до детей определенное содержание. Итак, при обучении рисованию могут использоваться самые разнообразные техники и самые разнообразные материалы.

План работы по самообразованию с детьми младшей группы

Месяц	Техника нетрадиционного развития	Тема занятия	Цель
Октябрь	Рисование пальчиками	Дождик, дождик...	Продолжать знакомить с нетрадиционным способом рисования. Учить изображать дождик, используя прием рисование пальчиками.
	Рисование пальчиками	Листья желтые летят	Учить наносить точки легкими движениями, прикладывая пальчик к бумаге.
	Рисование пальчиками	Подводное царство	Познакомить с техникой печатания ладошкой и дополнить изображения деталями.
	Рисование пальчиками	Петушок, петушок...	Учить рисовать красками с помощью ладошек, ориентироваться на листе бумаги.
Ноябрь	Рисование ладошками	Цветные ладошки	Учить рисовать всей ладонью приемом примакивания.
	Рисование ладошками	Цветик-семицветик	Учить рисовать цветок в центре листа, дополняя стебельком, листиками, травкой.
	Рисование ладошками	Ёжик	учить ритмическому нанесению линий, нетрадиционным способом.

	Рисование ладошками	Мишка косолапый	Учить закрашивать по контуру тычком (поролоном).
Декабрь	Рисование ватными палочками	Горошины для петушка	Закреплять умение рисования пальцами, штампом, приемом примыкания, проводить прямые линии, располагать горошины произвольно .
	Рисование ватными палочками	Идет снег	Знакомство детей с белой краской. Обучение нетрадиционным способом рисования ватными палочками.
	Рисование ватными палочками	Узор на платочке	Упражнять детей в рисовании прямых линии сверху вниз и слева направо, не отрывая руки от листа. Закреплять умения детей рисовать «горошинки» ватными палочками.
	Рисование ватными палочками	В лесу родилась елочка	Обучение нетрадиционным способом рисования . Закреплять умение украшать рисунок, используя ватные палочки.
Январь	Тычок	Вот зима кругом	Обучение умениям рисовать гуашью , используя тычок.
	Тычок	Снег идет	Знакомство детей с белой краской. Продолжать учить украшать рисунок, используя ватные палочки.
	Тычок	Цыплятки	Продолжать учить передавать

			в рисунке строение предмета состоящего из нескольких частей, закреплять навык закрашивания круглой формы по контуру методом тычка в технике «сухая кисть».
	Тычок	Бусы для Аси	Учить рисовать нетрадиционным способом - пальчиками, используя яркие краски; рисовать точки ("бусинки") друг за другом на нитке.
Февраль	Оттиск (штамп) пенопластом	Кубики для Ахмеда	Познакомить детей с техникой печатания оттисков печатками из картофеля красками разных цветов .
	Оттиск (штамп) пенопластом	Мячики	Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя разрезанные овощи; ориентироваться на листе бумаги .
	Оттиск (штамп) пенопластом	Башни	Вызвать у детей желание работать со штампом и кистью: наносить гуашь на штамп кистью и оставлять отпечаток на листе бумаги.
	Оттиск (штамп) пенопластом	Гусеница	Познакомить с новым приемом нетрадиционного рисования – рисование пробками; учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей округлой формы;

Март	Оттиск (штамп) пенопластом	Платье для Аминат	Учить составлять узор, располагая округлые и прямые линии, точки, на силуэте, продолжать знакомить детей с нетрадиционным способом рисования (<i>ватными палочками</i>)
	Рисование губкой	Спрячь зайку	Продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования пальчиками.
	Рисование трафаретом	Веселые животные	Освоение нового приема нетрадиционного рисования с помощью трафарета и губки.
	Рисование по мокрому	Солнышко	Учить использовать нетрадиционные формы рисования на крупе пальчиком для изображения солнца, лучиков.
Апрель	Рисование смятой бумагой	Березки	Знакомить с применением нескольких нетрадиционных техник рисования : ладошками и смятой бумагой. оттиском смятой бумагой .
	Рисование смятой бумагой	Одуванчики	Продолжать формировать у детей умение рисовать нетрадиционными методами; формировать умение работать в коллективе.
	Рисование смятой бумагой	Ёжик	Упражнять в технике печатания, продолжить знакомить нетрадиционной изобразительной техникой

			рисования оттиском смятой бумаги;
	Оттиск (штамп) пенопластом	Воздушные шарики	Продолжать знакомить с приемом – оттиск поролоном. -Учить прижимать пробку с поролоном к тарелке с краской и наносит оттиск на бумагу;
Май	Набрызг	Салют	Познакомить с новой техникой рисования «Набрызг».
	Рисование ватными палочками	Звездочки на небе	Развивать умение детей рисовать нетрадиционной техникой пальчиком, (округлые предметы - луна), штампом (звёзды).
	Рисование ватными палочками	Дождь идет	Развивать умение самостоятельно наносить гуашь с помощью набрызга и рисование ватными палочками.
	Рисование ватными палочками	Мухомор	продолжать знакомить с нетрадиционной изобразительной техникой рисования ватными палочками; учить наносить ритмично точки в заданный контур;

План работы взаимодействия с родителями детей младшего дошкольного возраста

Сентябрь	Анкетирование родителей на тему: «Определение интереса ребенка к изобразительной деятельности»
Октябрь	Помощь в приобретении материалов: бумага различной фактуры и цвета, ножницы, краски и т. д.
Ноябрь	Консультация для родителей: «Организация самостоятельной изобразительной деятельности детей»
Декабрь	Оформление папки-передвижки для родителей: «Рисование нетрадиционными способами».
Январь	Буклеты для родителей «Как развивать творчество»
Февраль	Памятка для родителей «Значение рисования нетрадиционными способами», «Нетрадиционные техники рисования».
Март	Консультация для родителей «Рисовать- это важно!»
Апрель	Буклет «Виды нетрадиционного рисования»
Май	Выставка рисунков детей.

Материально-техническое обеспечение

	Наименование
1	Альбом
2	Цветные карандаши
3	Акварель, гуашь, кисточки
4	Трафареты
5	Салфетки
6	Ватные палочки
7	Поролон
8	Пробки

Изучение литературы

1. Г. Н. Давыдова «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», Москва «Издательство Скрипторий 2003»
 2. И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», Москва, изд-во «Карпуз-Дидактика».
 3. Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – Москва, 2010.
 4. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» ,планирование,конспекты занятий, методические рекомендации. Москва, изд-во 2010
 5. Екатерина Немешаева - Разноцветные ладошки, Москва , 2013
- Изучение интернет – ресурсов — <https://nsportal.ru/>, <https://www.maam.ru/>, <https://dohcolonoc.ru/> и т.д

Предполагаемый результат:

- формирование у детей младшего дошкольного возраста знаний о нетрадиционных способах рисования;
- владение дошкольниками простейшими техническими приемами работы с различными изобразительными материалами;
- умение воспитанников самостоятельно применять нетрадиционные техники рисования;
- повышение компетентности родителей воспитанников в вопросе рисования с использованием нетрадиционной техники.